

Peter Wolf, vielfach ausgezeichnete Autor von über 38 Theaterstücken, Hörspielen und Libretti, schreibt u.a. für die Royal Shakespeare Company und BBC Radio. Seit 1990 arbeitet er regelmäßig mit Norbert Zehm zusammen.

Norbert Zehm, geboren in Innsbruck, wo er nach langjährigen Aufenthalten in England jetzt wieder wohnt, ist Pianist, Komponist, Performer und Kunstmaler. Seine Musik wurde in Konzerten und Festivals in ganz Europa aufgeführt. Seit den frühen 80er Jahren arbeitet er zusammen mit **Roland Schrettl** an audiovisuellen Performances. Die beiden gelten als die Pioniere der Synthese von traditionellen Instrumenten mit elektronischer Musik.

Musikalische Leitung: Hansjörg Sofka

Kapellmeister und Korrepetitor am TLT

Regie: Andreas Zimmermann

Der Schweizer Regisseur und Schauspieler war nach seiner Schauspielausbildung an den Theatern in Frankfurt am Main, Würzburg und Bern fest engagiert. Seit 1999 arbeitet er freiberuflich für Bühne und Fernsehen. 2001 begann seine Tätigkeit im Musiktheater als Regieassistent am Opernhaus Zürich, wo er 2007 die Szenen aus *Goethes Faust* inszenierte. Es folgte eine Inszenierung von *Falstaff* mit dem Cleveland Orchester unter Franz Welser-Möst. Seit Januar 2010 ist Andreas Zimmermann Spielleiter am Grand Théâtre de Genève.

Bühne & Kostüme: Veronika Stemberger

Ausstattungsassistentin am TLT

Videoinstallation: Roland Schrettl

Mit:

Macbeth	Andreas Mattersberger
Lady Macbeth	Judith Keller
Wyrd	Kathrin Walder
Duncan	Thomas Zisterer
Lulach Cadence	Arno Raunig
Cadence als Kind	Solist der Wiltener Sängerknaben
Lady Macduff	Petra Gruber / Ana Paula Queiroz
Drummer Boy	Lukas Peer

Damenchor des TLT, Tiroler Symphonieorchester Innsbruck

Choreinstudierung: Jan Altmann

Weitere Vorstellungen

(Einführung vor jeder Vorstellung – außer Premiere – um 19.30 Uhr im Foyer der Kammerspiele):

November: 12., 27.

Dezember: 2., 10.

„His star shall rise above all“
Einführungsmatinee zu ***Cadence Macbeth: The Rise of Prince Lulach***
Sonntag, 31. Oktober 2010, 11.00 Uhr, Großes Haus, Foyer 1. Stock
Eintritt frei

Für weitere Informationen stehen Ihnen Dagmar Grohmann (Leitung medien & kommunikation), Tel. +43/512/52074-354 – d.grohmann@landestheater.at - und Katharina Gheri (Sekretariat), Tel. +43/512/52074-353 - k.gheri@landestheater.at - zur Verfügung.